RAINER MARIA RILKE 1875–1926

Moment entre les masques

On était déguisé, pendant qu'on restait dans
les chambres enfermé et dans les manteaux raides.
Mais dans la fin d'hiver le carnaval nous aide
à jouer un instant au déguisement ;

car bientôt le printemps enlève tous les masques,
il veut un pays clair, un jardin franc ;
déjà un air tout nu se penche sur la vasque
où l'eau attend les ombres du printemps.

Nous sentirons son corps s'étirer plein de sève,
mais sa figure l'a-t-on jamais vue ?
À peine adulte, il ne quitte plus
son masque de verdure qu'il achève.