RAINER MARIA RILKE 1875–1926

Le Drapeau

Vent altier qui tourmente le drapeau
dans la bleue neutralité du ciel,
jusqu'à le faire changer de couleur,
comme s'il voulait le tendre à d'autres nations
par-dessus les toits. Vent impartial,
vent du monde entier, vent qui relie,
évocateur des gestes qui se valent,
ô toi, qui provoques les mouvements interchangeables !
Le drapeau étalé montre son plein écusson, —
mais dans ses plis quelle universalité tacite !

Et pourtant quel fier moment
lorsqu'un instant le vent se déclare
pour tel pays : consent à la France,
ou subitement s'éprend
des harpes légendaires de la verte Irlande.
Montrant toute l'image, comme un joueur de cartes
qui jette son atout,
et qui de son geste et de son sourire anonyme,
rappelle je ne sais quelle image
de la Déesse qui change.