RAINER MARIA RILKE 1875–1926

L’enfant devant la glace s’étonne

L’enfant devant la glace s’étonne
et passe ;
et personne ne ramasse
ce que son image lui donne.

Vers le soir pourtant il arrive
quand son souvenir s’entête,
qu’une curiosité tardive
devant la glace l’arrête.

On ne sait pas trop s’il a peur.
Mais il reste, il s’engage,
et devant sa propre image
se transporte ailleurs.