

Au détour de la rue étroite

Contrerime LVI.

S'ouvre l'ombre et la cour

Où Diane en plâtre, et qui court

N'a que la jambe droite.

Là-bas sur sa flûte de Pan,

Un Ossalois nous lance

Ces airs aigus comme une lance

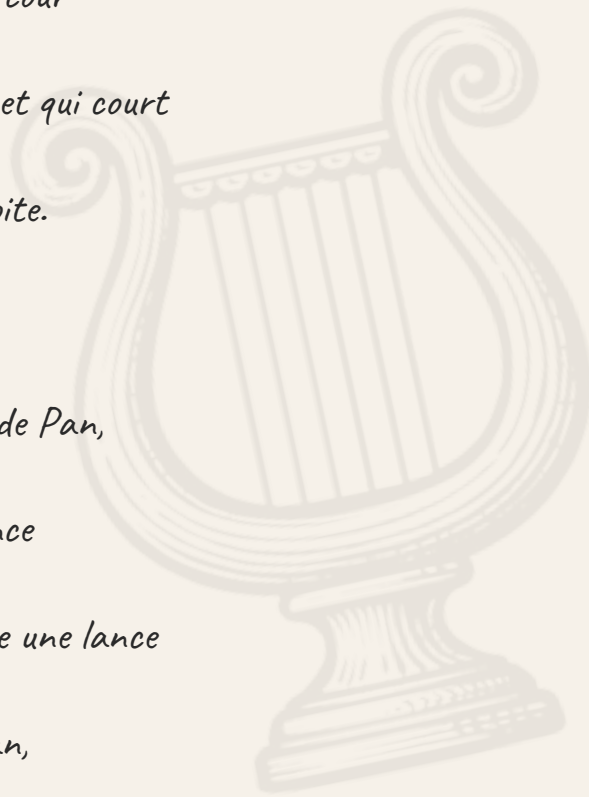
Qui percent le tympan,

Ô Faustine, et je vois se tendre

L'arc pur de ton sourcil ;

Telle une autre Diane, si

Le trait n'était si tendre.



Paul-Jean Toulet (1867-1920)

