

Si tu ne sais, Morel, ce que je fais ici

Sonnet XVIII.

Je ne fais pas l'amour ni autre tel ouvrage :

Je courtise mon maître, et si fais davantage,

Ayant de sa maison le principal souci.

Mon Dieu (ce diras-tu), quel miracle est-ce ci,

Que de voir Du Bellay se mêler du ménage

Et composer des vers en un autre langage ?

Les loups et les agneaux s'accordent tout ainsi.

Voilà que c'est, Morel : la douce poésie

M'accompagne partout, sans qu'autre fantaisie

En si plaisant labeur me puisse rendre oisif.

Mais tu me répondras : Donne, si tu es sage,

De bonne heure congé au cheval qui est d'âge,

De peur qu'il ne s'empire et devienne poussif.

Joachim Du Bellay (1522–1560)

