

Ne t'émerveille point que chacun il méprise

Sonnet LXVI.

Qu'il dédaigne un chacun, qu'il n'estime que soi,

Qu'aux ouvrages d'autrui il veuille donner loi,

Et comme un Aristarq lui-même s'autorise.

Paschal, c'est un pédant : et quoiqu'il se déguise,

Sera toujours pédant. Un pédant et un roi

Ne te semblent-ils pas avoir je ne sais quoi

De semblable, et que l'un à l'autre symbolise ?

Les sujets du pédant, ce sont ses écoliers,

Ses classes ses états, ses régents officiers,

Son collègue, Paschal, est comme sa province.

*Et c'est pourquoi jadis le Syracusien,
Ayant perdu le nom de roi sicilien,
Voulut être pédant, ne pouvant être prince.*

Joachim Du Bellay (1522–1560)

