

Le Breton est savant et sait fort bien écrire

Sonnet LVIII.

En français et toscan, en grec et en romain,

Il est en son parler plaisant et fort humain,

Il est bon compagnon et dit le mot pour rire.

Il a bon jugement et sait fort bien élire

Le blanc d'avec le noir : il est bon écrivain,

Et pour bien compasser une lettre à la main,

Il y est excellent autant qu'on saurait dire.

Mais il est paresseux et craint tant son métier

Que s'il devait jeûner, ce crois-je, un mois entier,

Il ne travaillerait seulement un quart d'heure.

Bref il est si poltron, pour bien le deviser,

Que depuis quatre mois qu'en ma chambre il demeure,

Son ombre seulement me fait poltronner.

Joachim Du Bellay (1522–1560)

