JEAN RICHEPIN 1849–1926

Nouvel art poétique

Encore, dans ce liquide noir
Où je me roule
Ainsi qu'une vague boule
Spiralant aux flancs d'un entonnoir,
Si l'on se sentait un peu lyrique,
Ce serait chic !
Mais je m'y trouve plutôt bizarre…
Et quand par hasard
Il me vient une espèce d'idée,
Ce n'est pas des orchidées,
Oh ! pas du tout !
C'est des choses comme d'homme soûl.
Ça ne vaut pas deux sous.
C'est absurde, cauchemardesque,
Grotesque,
Presque.
En vérité, est-ce que
On ira me prendre au sérieux ?
Non ! Eh ! bien, tant mieux !
Car la vie en vaut-elle la peine
Pour ceux
Qui ainsi la prennent ?
Je ne le crois guère.
Enfin, après tout, c'est leur affaire.
Le principal, dans le noir,
C'est de savoir
Voir.
Tout dépend du verre
Qu'ils employèrent.
Ci ou ça, mettons quand même ça,
En vers couci-couça.