JEAN RICHEPIN 1849–1926

Les deux sœurs

Mon regard vague tour à tour monte et descend…
Sous l'eau noire, à bâbord, disque phosphorescent !
À tribord, dans le ciel sombre, disque d'opale !
Lequel est le plus rond ? Lequel est le plus pâle ?
Ici c'est la méduse, ombelle aux pieds flottants,
Cloche silencieuse à bouquet de battants ;
Et là-haut c'est la lune à la frange diffuse.
Mais chacune à la fois paraît lune et méduse.
Ayant forme pareille et pareille douceur,
On dirait une sœur qui sourit à sa sœur,
Tant que je crois enfin, prenant l'autre pour l'une,
Voir la méduse au ciel et sous l'eau voir la lune.