

# Le calife

Autrefois dans Bagdad le calife Almamon  
Fit bâtir un palais plus beau, plus magnifique,  
Que ne le fut jamais celui de Salomon.  
Cent colonnes d'albâtre en formaient le portique ;  
L'or, le jaspe, l'azur, décoraient le parvis ;  
Dans les appartements embellis de sculpture,  
Sous des lambris de cèdre, on voyait réunis  
Et les trésors du luxe et ceux de la nature,  
Les fleurs, les diamants, les parfums, la verdure,  
Les myrtes odorants, les chefs-d'œuvres de l'art,  
Et les fontaines jaillissantes  
Roulant leurs ondes bondissantes  
A côté des lits de brocard.

Près de ce beau palais, juste devant l'entrée,  
Une étroite chaumière, antique et délabrée,  
D'un pauvre tisserand était l'humble réduit.  
Là, content du petit produit  
D'un grand travail, sans dette et sans soucis pénibles,  
Le bon vieillard, libre, oublié,  
Coulait des jours doux et paisibles,  
Point envieux, point envié.  
J'ai déjà dit que sa retraite  
Masquait le devant du palais.

Le vizir veut d'abord, sans forme de procès,  
Qu'on abatte la maisonnette ;  
Mais le calife veut que d'abord on l'achète.

Il fallut obéir : on va chez l'ouvrier,  
On lui porte de l'or. Non, gardez votre somme,  
Répond doucement le pauvre homme ;  
Je n'ai besoin de rien avec mon atelier :  
Et, quant à ma maison, je ne puis m'en défaire ;  
C'est là que je suis né, c'est là qu'est mort mon père ;  
Je prétends y mourir aussi.  
Le calife, s'il veut, peut me chasser d'ici ;  
Il peut détruire ma chaumière :  
Mais, s'il le fait, il me verra  
Venir, chaque matin, sur la dernière pierre  
M'asseoir et pleurer ma misère :  
Je connais Almamon, son cœur en gémira.  
Cet insolent discours excita la colère  
Du vizir, qui voulait punir ce téméraire,  
Et sur-le-champ raser sa chétive maison.  
Mais le calife lui dit : Non,  
J'ordonne qu'à mes frais elle soit réparée ;  
Ma gloire tient à sa durée :  
Je veux que nos neveux, en la considérant,  
Y trouvent de mon règne un monument auguste :  
En voyant le palais, ils diront : Il fut grand ;  
En voyant la chaumière, ils diront : Il fut juste.

Jean-Pierre Claris de Florian (1755–1794)