

# La sauterelle

C'en est fait, je quitte le monde ;  
Je veux fuir pour jamais le spectacle odieux  
Des crimes, des horreurs, dont sont blessés mes yeux.  
Dans une retraite profonde,  
Loin des vices, loin des abus,  
Je passerai mes jours doucement à maudire  
Les méchants de moi trop connus.  
Seule ici bas j'ai des vertus :  
Aussi pour ennemi j'ai tout ce qui respire,  
Tout l'univers m'en veut ; homme, enfants, animaux,  
Jusqu'au plus petit des oiseaux,  
Tous sont occupés de me nuire.  
Eh ! Qu'ai-je fait pourtant ? ... que du bien. Les ingrats !  
Ils me regretteront, mais après mon trépas.  
Ainsi se lamentait certaine sauterelle,  
Hypocondre et n'estimant qu'elle.  
Où prenez-vous cela, ma sœur ?  
Lui dit une de ses compagnes :  
Quoi ! Vous ne pouvez pas vivre dans ces campagnes  
En broutant de ces prés la douce et tendre fleur,  
Sans vous embarrasser des affaires du monde ?  
Je sais qu'en travers il abonde :  
Il fut ainsi toujours, et toujours il sera ;  
Ce que vous en direz grand'chose n'y fera.  
D'ailleurs où vit-on mieux ? Quant à votre colère  
Contre ces ennemis qui n'en veulent qu'à vous,

Je pense, ma sœur, entre nous,  
Que c'est peut-être une chimère,  
Et que l'orgueil souvent donne ces visions.  
Dédaignant de répondre à ces sottes raisons,  
La sauterelle part, et sort de la prairie  
Sa patrie.  
Elle sauta deux jours pour faire deux cents pas.  
Alors elle se croit au bout de l'hémisphère,  
Chez un peuple inconnu, dans de nouveaux états ;  
Elle admire ces beaux climats,  
Salut avec respect cette rive étrangère.  
Près de là, des épis nombreux  
Sur de longs chalumeaux, à six pieds de la terre,  
Ondoyants et pressés se balançait entre eux.  
Ah que voilà bien mon affaire !  
Dit-elle avec transport : dans ces sombres taillis  
Je trouverai sans doute un désert solitaire ;  
C'est un asile sûr contre mes ennemis.  
La voilà dans le bled. Mais, dès l'aube suivante,  
Voici venir les moissonneurs.  
Leur troupe nombreuse et bruyante  
S'étend en demi-cercle, et, parmi les clamours,  
Les ris, les chants des jeunes filles,  
Les épis entassés tombent sous les fauilles,  
La terre se découvre, et les bleds abattus  
Laissent voir les sillons tout nus.  
Pour le coup, s'écriait la triste sauterelle,  
Voilà qui prouve bien la haine universelle  
Qui partout me poursuit : à peine en ce pays  
A-t-on su que j'étais, qu'un peuple d'ennemis

S'en vient pour chercher sa victime.  
Dans la fureur qui les anime,  
Employant contre moi les plus affreux moyens,  
De peur que je n'échappe ils ravagent leurs biens :  
Ils y mettraient le feu, s'il était nécessaire.  
Eh ! Messieurs, me voilà, dit-elle en se montrant ;  
Finissez un travail si grand,  
Je me livre à votre colère.  
Un moissonneur, dans ce moment,  
Par hasard la distingue ; il se baisse, la prend,  
Et dit, en la jetant dans une herbe fleurie :  
Va manger, ma petite amie.

Jean-Pierre Claris de Florian (1755–1794)