

# *Le songe d'un habitant du Mogol*

*Jadis certain Mogol vit en songe un vizir*

*Aux Champs Élysiens possesseur d'un plaisir*

*Aussi pur qu'infini, tant en prix qu'en durée :*

*Le même songeur vit en une autre contrée*

*Un ermite entouré de feux,*

*Qui touchait de pitié même les malheureux.*

*Le cas parut étrange, et contre l'ordinaire :*

*Minos en ces deux morts semblait s'être mépris.*

*Le dormeur s'éveilla, tant il en fut surpris.*

*Dans ce songe pourtant soupçonnant du mystère,*

*Il se fit expliquer l'affaire.*

*L'interprète lui dit : « Ne vous étonnez point ;*

*Votre songe a du sens ; et, si j'ai sur ce point*

*Acquis tant soit peu d'habitude,*

*C'est un avis des Dieux. Pendant l'humain séjour,*

*Ce vizir quelquefois cherchait la solitude ;*

*Cet ermite aux vizirs allait faire sa cour. »*

*Si j'osais ajouter au mot de l'interprète,*

*J'inspirerais ici l'amour de la retraite :*

*Elle offre à ses amants des biens sans embarras,*

*Biens purs, présents du Ciel, qui naissent sous les pas.*

*Solitude, où je trouve une douceur secrète,*

*Lieux que j'aime toujours, ne pourrai-je jamais,*

*Loin du monde et du bruit, goûter l'ombre et le frais ?*

*Oh ! qui m'arrêtera sous vos sombres asiles !*

*Quand pourront les neuf Soeurs, loin des cours et des villes,*

*M'occuper tout entier, et m'apprendre des Cieux*

*Les divers mouvements inconnus à nos yeux,*

*Les noms et les vertus de ces clartés errantes*

*Par qui sont nos destins et nos moeurs différentes ?*

*Que si je ne suis né pour de si grands projets,*

*Du moins que les ruisseaux m'offrent de doux objets !*

*Que je peigne en mes vers quelque rive fleurie !*

*La Parque à filets d'or n'ourdira point ma vie ;*

*Je ne dormirai point sous de riches lambris :*

*Mais voit-on que le somme en perde de son prix ?*

*En est-il moins profond, et moins plein de délices ?*

*Je lui voue au désert de nouveaux sacrifices.*

*Quand le moment viendra d'aller trouver les morts,*

*J'aurai vécu sans soins, et mourrai sans remords.*

*Jean de La Fontaine (1621-1695)*

