

À Mlle Joséphine Sauvage

(Qui avait dessiné le portrait de la sœur de Mme. Delille.)

Bénis soient tes crayons, ô toi, jeune beauté !

Qui de nos Rosalba suivant déjà les traces,

À mes yeux consolés retraces

Avec tant d'élégance et de fidélité,

Celle qui m'adoucit ma triste cécité :

C'est le portrait de la Bonté,

Dessiné par la main des Grâces.

Jacques Delille (1738–1813)