

Le baiser (IV)

Le Baiser de ton rêve

Est celui de l'Amour !

Le jour, le jour se lève,

Clairons, voici le jour !

Le Baiser de mon rêve

Est celui de l'Amour !

Enfin, le jour se lève !

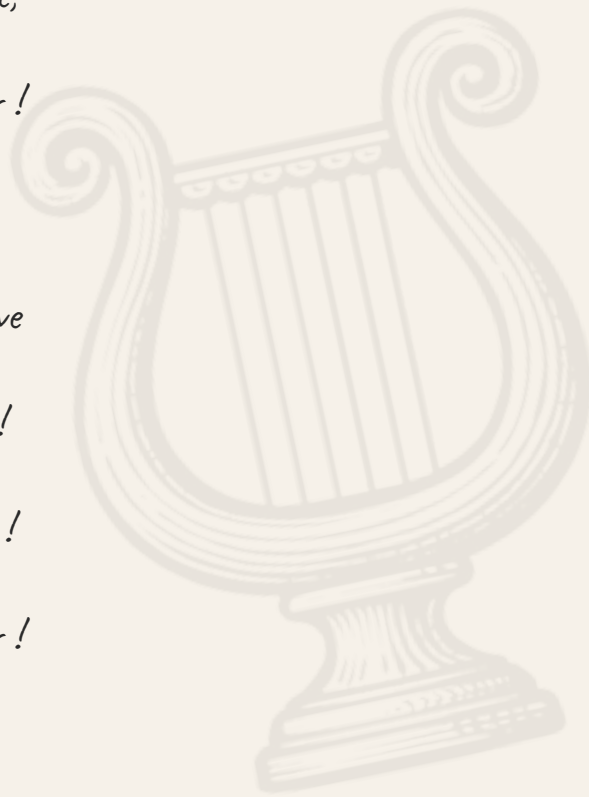
Clairons, voici le jour !

La caresse royale

Est celle de l'Amour.

Battez la générale,

Battez, battez, tambour !



Car l'Amour est horrible

Au gouffre de son jour !

Pour le tir à la cible

Battez, battez, tambour.

Sa caresse est féline

Comme le point du jour :

Pour gravir la colline

Battez, battez, tambour !

Sa caresse est câline

Comme le flot du jour :

Pour gravir la colline,

Battez, battez, tambour.

Sa caresse est énorme

Comme l'éclat du jour :



Pour les rangs que l'on forme,

Battez, battez, tambour !

Sa caresse vous touche

Comme l'onde et le feu ;

Pour tirer la cartouche,

Battez, battez un peu.

Son Baiser vous enlace

Comme l'onde et le feu :

Pour charger la culasse,

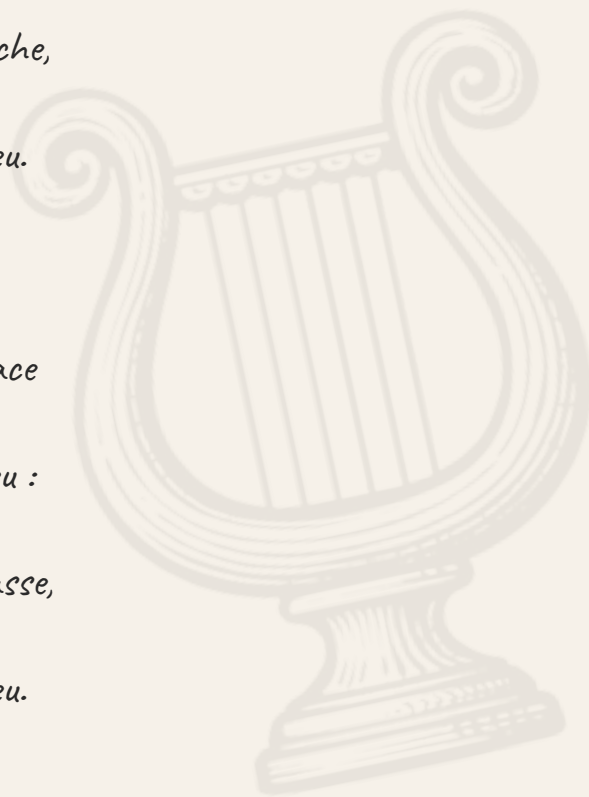
Battez, battez un peu.

Sa Caresse se joue

Comme l'onde et le feu :

Tambour, pour mettre en joue,

Battez, battez un peu.



Sa caresse est terrible

Comme l'onde et le feu :

Pour le cœur trop sensible

Battez, battez un peu.

Sa caresse est horrible,

Comme l'onde et le feu :

Pour ajuster la cible,

Restez, battez un peu.

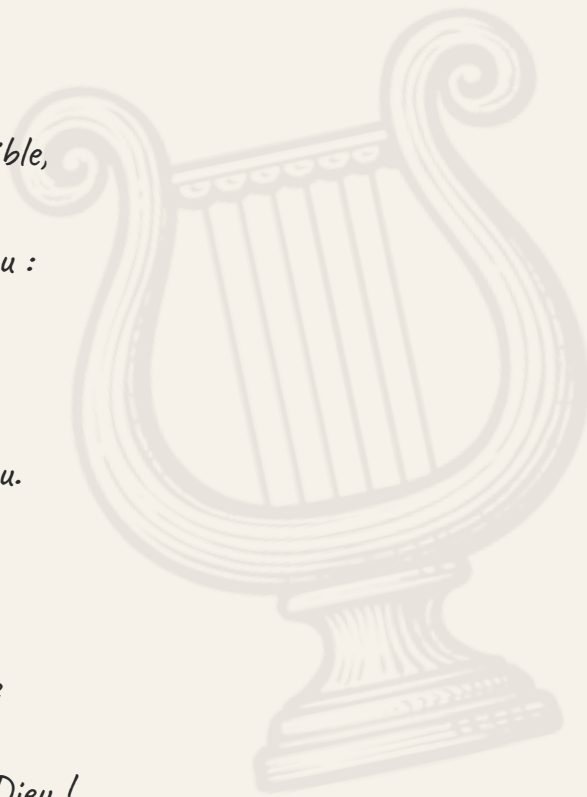
Cette Caresse efface

Tout, sacré nom de Dieu !

Pour viser bien en face,

Battez, battez un peu.

Son approche vous glace



Comme ses feux passés :

Pour viser bien en face

Cessez.

Car l'Amour est plus belle

Que son plus bel amour :

Battez pour la gamelle,

Battez, battez tambour,

Toute horriblement belle

Au milieu de sa cour :

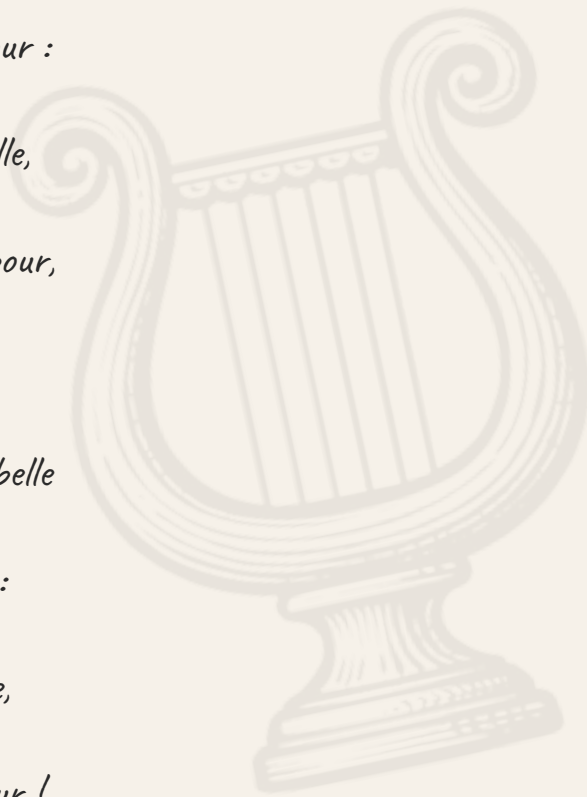
Sonnez la boute-selle,

Trompettes de l'Amour !

L'arme la plus habile

Est celle de l'Amour :

Pour ma belle, à la ville,



Battez, battez tambour !

Car elle est moins cruelle

Que la clarté du jour :

Sonnez la boute-selle,

Trompettes de l'Amour !

L'amour est plus docile

Que son plus tendre amour :

Pour ma belle, à la ville,

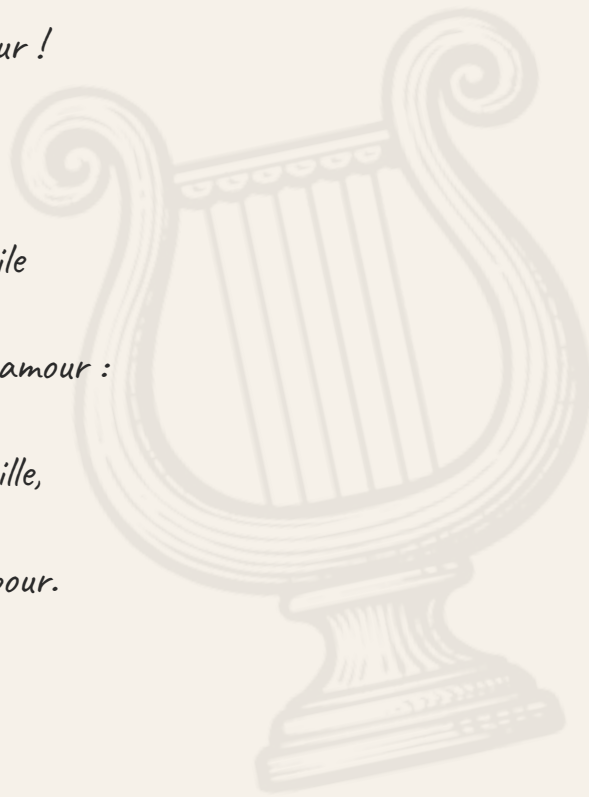
Battez, battez tambour.

Elle est plus difficile

À plier que le jour :

Pour la mauvaise ville,

Battez, battez tambour.



Nul n'est plus difficile

À payer de retour :

Pour la guerre civile,

Battez, battez tambour.

Le Baiser le plus large

Est celui de l'Amour :

Pour l'amour et la charge,

Battez, battez tambour.

Le Baiser le plus tendre

Est celui de l'Amour,

Battez pour vous défendre,

Battez, battez tambour.

Le Baiser le plus chaste

Est celui de l'Amour :



Amis, la terre est vaste,

En avant, le tambour.

Le Baiser le plus grave

Est celui de l'Amour :

Battez, pour l'homme brave,

Battez, battez tambour.

Le Baiser qui se fâche

Est celui de l'Amour :

Battez pour l'homme lâche,

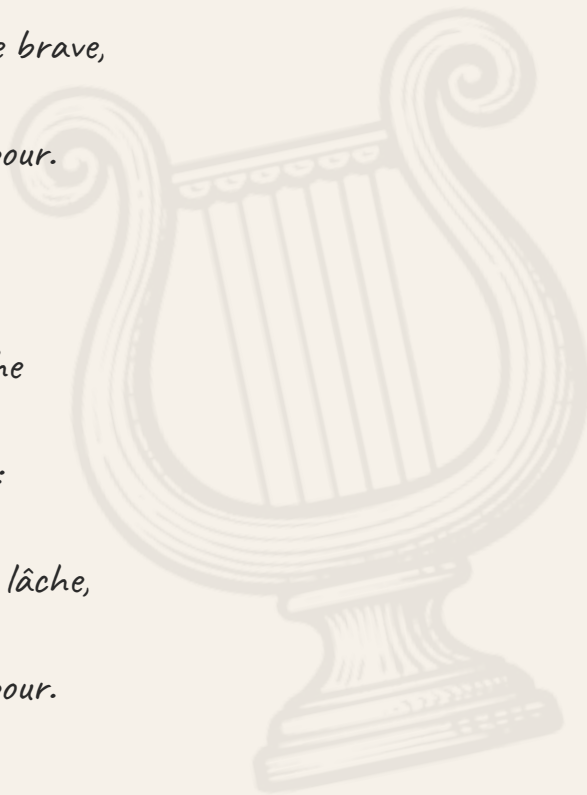
Battez, battez tambour.

Le Baiser le plus mâle

Est celui de l'Amour :

Pour le visage pâle

Battez, battez tambour.



La Caresse en colère

Est celle de l'Amour :

Car l'Amour, c'est la guerre,

Battez, battez tambour.

Le Baiser qu'on redoute

Est celui de l'Amour :

Pour écarter le doute,

Battez, battez tambour.

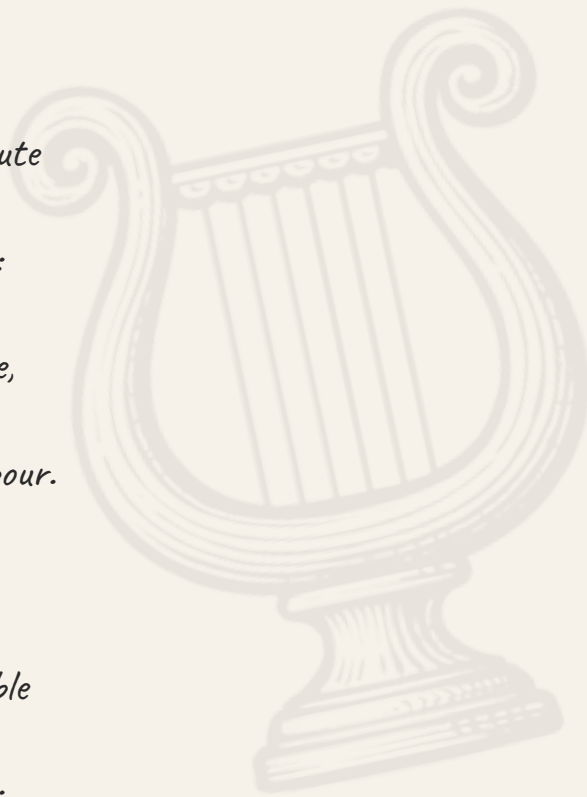
L'art de jouir ensemble

Est celui de l'Amour :

Or, mourir lui ressemble :

Battez, battez tambour.

L'art de mourir ensemble



Est celui de l'Amour :

Battez fort pour qui tremble,

Battez, battez tambour.

Le Baiser le plus calme

Est celui de l'Amour :

Car la paix, c'est sa palme,

Battez, battez tambour.

La souffrance, la pire,

Est d'être sans l'Amour :

Battez, pour qu'elle expire,

Battez, battez tambour.

Le Baiser qui délivre

Est celui de l'Amour :

Battez pour qui veut vivre,



Battez, battez tambour.

La Caresse éternelle

Est celle de l'Amour :

Battez, la mort est belle,

Battez, battez tambour.

La guerre est la plus large

Des portes de l'Amour :

Pour l'assaut et la charge,

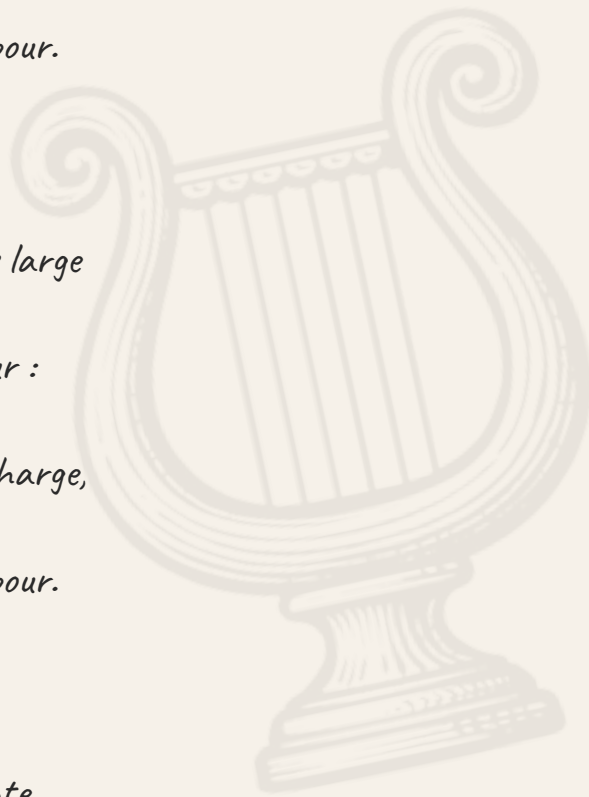
Battez, battez tambour.

La porte la plus sainte

Est celle de la mort :

Pour étouffer la plainte

Battez, battez plus fort.



L'atteinte la moins grave

Est celle de la mort :

L'amour est au plus brave,

La Victoire... au plus fort !

Germain Nouveau (1851-1920)

