FRANÇOIS DE MALHERBE 1555–1628

À Rabel, peintre, sur un livre de fleurs

Sur un livre de fleurs qu'il avait peintes.

1602 ou 1603.

Quelques louanges nonpareilles
Qu'ait Apelle encore aujourd'hui,
Cet ouvrage plein de merveilles
Met Rabel au-dessus de lui.

L'art y surmonte la nature :
Et si mon jugement n'est vain,
Flore lui conduisait la main
Quand il faisait cette peinture.

Certes il a privé mes yeux
De l'objet qu'ils aiment le mieux,
N'y mettant point de marguerite :

Mais pouvait-il être ignorant
Qu'une fleur de tant de mérite
Aurait terni le demeurant ?