

# Építaphe

Dans le faubourg qui monte au cimetière,  
Passant rêveur, j'ai souvent observé  
Les croix de bois et les tombeaux de pierre  
Attendant là qu'un nom y fût gravé.

Tu m'es ravie, enfant, et la nuit tombe  
Dans ma pauvre âme où l'espoir s'amoindrit,  
Mais sur mon cœur, comme sur une tombe,  
C'est pour toujours que ton nom est écrit.

François Coppée (1842–1908)