FRANCIS JAMMES 1868–1938

Soleil

À Ernest Caillebar.

Le village à midi. La mouche d'or bourdonne
Entre les cornes des bœufs,
Nous irons, si tu veux,
Si tu veux, dans la campagne monotone.

Entends le coq… Entends la cloche… Entends le paon…
Entends, là-bas, l'âne…
L'hirondelle noire plane,
Les peupliers au loin s'en vont comme un ruban.

Le puits rongé de mousse ! Écoute sa poulie
Qui grince, qui grince encor,
Car la fille aux cheveux d'or
Tient le vieux seau tout noir d'où l'argent tombe en pluie.

La fillette s'en va d'un pas qui fait pencher
Sur sa tête d'or de la cruche,
Sa tête comme une ruche,
Qui se mêle au soleil sous les fleurs du pêcher.

Et dans le bourg voici que les toits noircis lancent
Au ciel bleu des flocons bleus ;
Et les arbres paresseux
À l'horizon qui vibre à peine se balancent.

1891. (Estang).