FRANCIS JAMMES 1868–1938

Le Tombeau XXXII (« Seul se révèle aussi grossier »)

Seul se révèle aussi grossier
Que toi, dans l'art de poésie,
Horace Flaccus, mais je nie
Que lui-même, dont le gosier
Préférait l'ail à l'ambroisie,
— Quoi qu'il die ! —
Eût osé moi, cygne, associer.
Dans une fable, au cuisinier.

Cette fable m'est un mystère.
Moi qui vogue entre terre et ciel,
Je te savais bien terre à terre,
Souvent brutal et sensuel.
Mais ici ton esprit est tel
Qu'il flétrit mon aile de neige.
Ah ! Que n'ai-je
Toujours la clef de ton gros sel ?

La mort eût été préférable
À cette grâce que j'obtins
De ce marmiton détestable
En lui chantant mes chants divins.
Ces chants, c'est toi qui me les prêtes ;
Mais on ne les entend qu'aux fêtes
Où Gros-Jean goûte à tous les vins !