FRANCIS JAMMES 1868–1938

Le Tombeau XXVI (« La Fontaine, pourquoi dans tes brillants écrits »)

La Fontaine, pourquoi dans tes brillants écrits
De moi faire un badaud alors que la souris
Trouve grâce à tes yeux, et même la tortue ?
Tandis qu'au bord de l'eau tu donnes la berlue
À ce chien qui confond avec l'ombre l'objet,
Sans avoir comme toi le don de double vue
Je devine pourquoi je demeure sujet
À tes nombreuses railleries.

Ce procédé pourrait étonner d'autre part,
Attendu que je veille au seuil des bergeries
Ou bien que, descendant du mont du Saint-Bernard,
Je m'en vais rechercher, alors qu'il se fait tard,
Le voyageur perdu dans la neige qui tombe
Et pourrait devenir en peu d'heures sa tombe !

C'est bien ce qui me nuit, quand tu parles de moi :
J'aime l'homme et le sers de tout mon cœur. Mais toi !