FRANCIS JAMMES 1868–1938

Le Tombeau I (« La Fontaine reçut du ciel ce nom chantant »)

La Fontaine reçut du ciel ce nom chantant.
En lui se produisit cette métamorphose
Que d'homme qu'il était, comme Adonis la rose,
Il devint la fontaine au regard transparent.
Mais voici que se tait son flot pur. La colombe
Qui se mirait dedans et qui lui répondait
Fait silence à son tour et je vois son duvet
Sous la flèche neiger tandis qu'elle succombe.