

# La complainte de l'Âme Bretonne

Sur la lande et dans les taillis,  
Cueillez l'ajonc et la bruyère,  
Doux compagnons à l'âme fière,  
Ô jeunes gens de mon pays !

\* \* \* \* \*

Quand du sein de la mer profonde,  
Comme un alcyon dans son nid,  
L'Âme Bretonne vint au monde  
Dans son dur berceau de granit,  
C'était un soir, un soir d'automne,  
Sous un ciel bas, cerclé de fer,  
Et sur la pauvre Âme Bretonne  
Pleurait le soir, chantait la mer.

Fut-ce mégarde chez les fées  
Ou qu'au baptême on ne pria,  
Blanches et de rayons coiffées,  
Urgande ni Titania ?  
Il n'en vint, dit-on, qu'une seule,  
Aux airs bourrus de sauvageon,  
Qui froissait dans ses mains d'aïeule  
Des fleurs de bruyère et d'ajonc.

Misère (ainsi s'appelait-elle)  
Allait nu-tête et pieds déchaux ;  
Mais ce n'est pas sous la dentelle  
Que battent les cœurs les plus chauds  
Et, se penchant sur la pauvrete.  
Qui grelottait, blême et sans voix,  
Vivement à sa collerette  
Elle piqua la fleur des bois.

La fleur embaumait comme l'ambre,  
— L'ambre, le musc ou le benjoin, —  
Si bien qu'au mitan de novembre  
On aurait dit le mois de juin.  
Mais tout là-bas, sur la mer grande,  
Le vent guettait comme un voleur,  
Et Misère, de sa guirlande,  
Détacha la seconde fleur.

Et depuis lors nulle menace  
N'a prévalu contre l'enfant :  
L'ajonc, c'est la Force tenace  
Qui se bande et tient tête au vent ;  
Et la bruyère, dont s'embaume  
Le pur cristal des nuits d'été,  
C'est le mystique et tiède arôme  
De la divine Charité...

\* \* \* \* \*

Doux compagnons à l'âme fière.  
Debout au seuil des temps nouveaux,  
Dans vos penses, dans vos travaux,  
Mêlez l'ajonc à la bruyère.

Charles Le Goffic (1863–1932)