

Triolets fantaisistes

Sidonie a plus d'un amant,

C'est une chose bien connue

Qu'elle avoue, elle, fièrement.

Sidonie a plus d'un amant

Parce que, pour elle, être nue

Est son plus charmant vêtement.

C'est une chose bien connue,

Sidonie a plus d'un amant.

Elle en prend à ses cheveux blonds

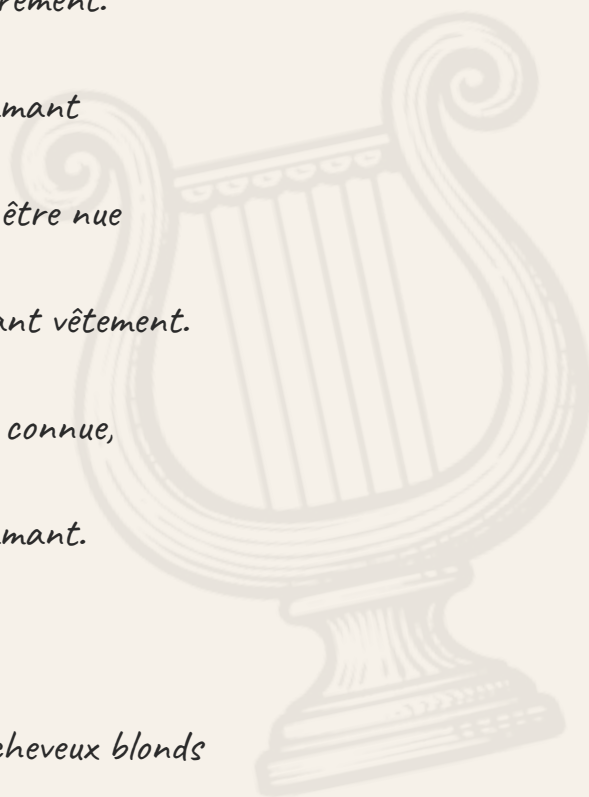
Comme, à sa toile, l'araignée

Prend les mouches et les frelons.

Elle en prend à ses cheveux blonds.

Vers sa prunelle ensoleillée

Ils volent, pauvres papillons.



Comme, à sa toile, l'araignée

Elle en prend à ses cheveux blonds.

Elle en attrape avec les dents

Quand le rire entrouvre sa bouche

Et dévore les imprudents.

Elle en attrape avec les dents.

Sa bouche, quand elle se couche,

Reste rose et ses dents dedans.

Quand le rire entrouvre sa bouche

Elle en attrape avec les dents.

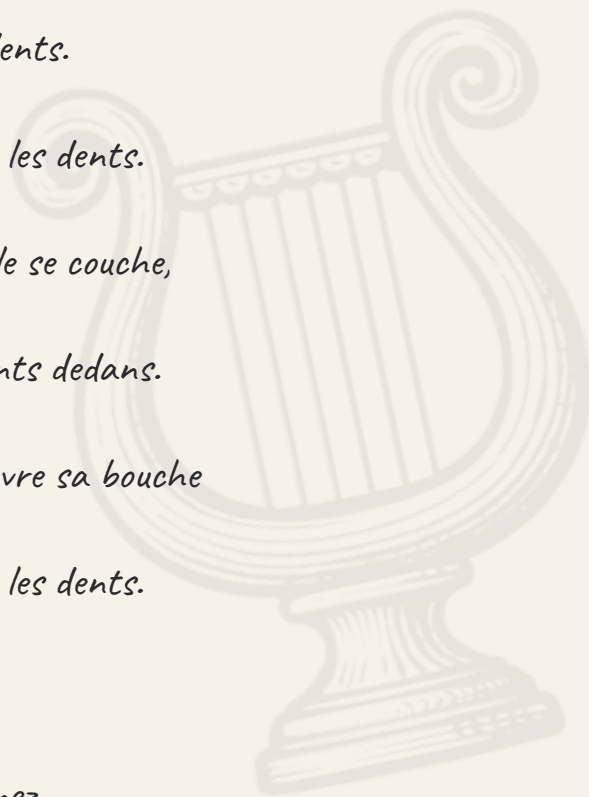
Elle les mène par le nez,

Comme fait, dit-on, le crotale

Des oiseaux qu'il a fascinés.

Elle les mène par le nez.

Quand dans une moue elle étale



Sa langue à leurs yeux étonnés,

Comme fait, dit-on, le crotale

Elle les mène par le nez.

Sidonie a plus d'un amant,

Qu'on le lui reproche ou l'en loue

Elle s'en moque également.

Sidonie a plus d'un amant.

Aussi, jusqu'à ce qu'on la cloue

Au sapin de l'enterrement,

Qu'on le lui reproche ou l'en loue,

Sidoine aura plus d'un amant.

Charles Cros (1842-1888)

