

Destinée

À Leconte de Lisle.

Quel est le but de tant d'ennuis ?

Nous vivons fiévreux, haletants,

Sans jouir des fleurs au printemps,

Du calme des nuits.

Pourquoi ces pénibles apprêts,

Ces labeurs que le doute froid

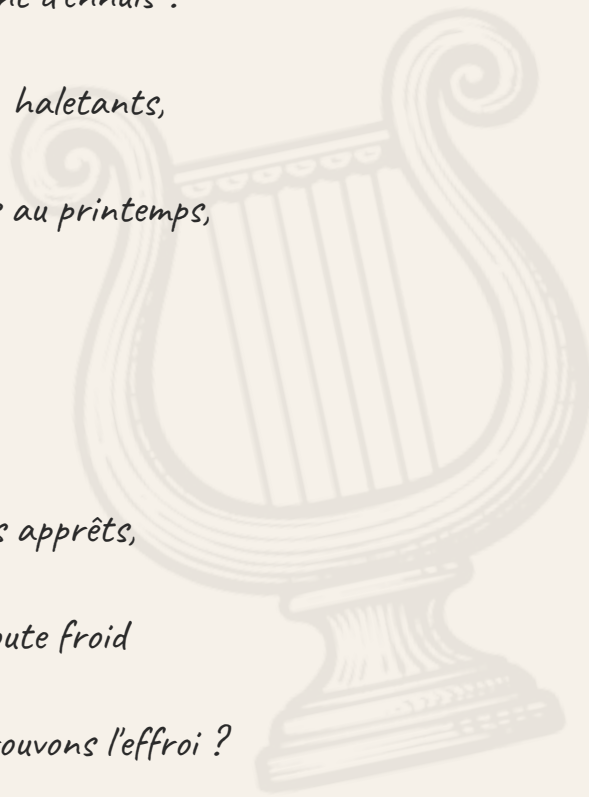
Traverse, où nous trouvons l'effroi ?

Pour mourir après ?

Mais non. L'éternelle beauté

Est le flambeau d'attraction

Vers qui le vivant papillon



Se trouve emporté.

Mais souvent le papillon d'or

Trouve la mort au clair flambeau,

C'est ainsi qu'en plus d'un tombeau

La vérité dort.

Ceux qui suivent retrouvent-ils

Ces pensers éteints au berceau ?

Quel ruisseau redit du ruisseau

Les rythmes subtils ?

Charles Cros (1842-1888)

