ANDRÉ CHÉNIER 1762–1794

La frivolité

.....C’est la frivolité,
Mère du vain caprice et du léger prestige.
La fantaisie ailée autour d’elle voltige.
Nymphe au corps ondoyant né de lumière et d’air,
Qui, mieux que l’onde agile ou le rapide éclair,
Ou la glace inquiète au soleil présentée.
S’allume en un instant, purpurine, argentée.
Ou s’enflamme de rose, ou pétille d’azur.
Un vol la précipite, inégal et peu sûr.
La déesse jamais ne connut d’autre guide.
Les Rêves transparents, troupe vaine et fluide,
D’un vol étincelant caressent ses lambris.
Auprès d’elle à toute heure elle occupe les Ris.
L’un pétrit les baisers des bouches embaumées ;
L’autre, le jeune éclat des lèvres enflammées ;
L’autre, inutile et seul, au bout d’un chalumeau
En globe aérien souffle une goutte d’eau.
La reine, en cette cour qu’anime la folie.
Va, vient, chante, se tait, regarde, écoute, oublie,
Et, dans mille cristaux qui portent son palais,
Rit de voir mille fois étinceler ses traits.