

## *Sonnet impressionniste (3)*

*La nuit avec ses mains d'insidieux génie,*

*Jumelle du néant sardonique et blasé,*

*Hier, la nuit, qui tient le sarcasme aiguisé,*

*Délaya dans mon cœur la morgue et l'ironie.*

*Alphabet primitif, simple mnémotechnie.*

*Au clair soleil, je vois dans ce mont hérissé*

*La houle que figea le globe un peu lassé,*

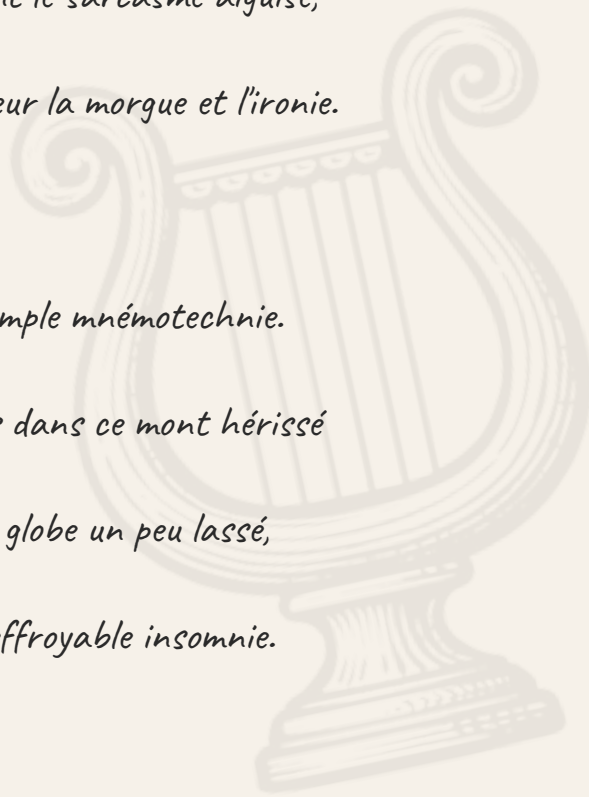
*En mémoire de son effroyable insomnie.*

*Confusion des verts, des rouges et des ors,*

*Fol enchevêtrement de plantes, d'arbres morts,*

*Pas un seul tronc qui n'ait sa cour : Exubérance.*

*Richesse du présent, gloire de l'avenir,*



*Dans la terre, bientôt, ces couleurs vont s'unir*

*Et tisseront l'or pur des moissons : Espérance.*

*Alphonse Beauregard (1881-1924)*

