

# Les colombes

Partout la mer unique étreint l'horizon nu,  
L'horizon désastreux où la vieille arche flotte ;  
Au pied du mât penchant l'Espérance grelotte,  
Croisant ses bras transis sur son cœur ingénu.

Depuis mille et mille ans pareils, le soir venu,  
L'Âme assise à la barre, immobile pilote,  
Regarde éperdument dans l'ombre qui sanglote  
Ses colombes s'enfuir vers le port inconnu.

Elles s'en vont là-bas, éparpillant leurs plumes  
À travers le vent fou qui les cingle d'écumes,  
Ivres du vol sublime enfermé dans leurs flancs ;

Et, chaque lendemain, au jour blême et cynique,  
L'arche voit surnager leurs doux cadavres blancs,  
Les deux ailes en croix sur la mer ironique.

Albert Samain (1858–1900)