

# Le marché

Sur la petite place, au lever de l'aurore,  
Le marché rit joyeux, bruyant, multicolore,  
Pêle-mêle étalant sur ses tréteaux boiteux  
Ses fromages, ses fruits, son miel, ses paniers d'œufs,  
Et, sur la dalle où coule une eau toujours nouvelle,  
Ses poissons d'argent clair, qu'une âpre odeur révèle.  
Mylène, sa petite Alidé par la main,  
Dans la foule se fraie avec peine un chemin,  
S'attarde à chaque étal, va, vient, revient, s'arrête,  
Aux appels trop pressants parfois tourne la tête,  
Soupèse quelque fruit, marchande les primeurs  
Ou s'éloigne au milieu d'insolentes clameurs.  
L'enfant la suit, heureuse ; elle adore la foule,  
Les cris, les grognements, le vent frais, l'eau qui coule,  
L'auberge au seuil bruyant, les petits ânes gris,  
Et le pavé jonché partout de verts débris.  
Mylène a fait son choix de fruits et de légumes ;  
Elle ajoute un canard vivant aux belles plumes !  
Alidé bat des mains, quand, pour la contenter,  
La mère donne enfin son panier à porter.  
La charge fait plier son bras, mais déjà fière,  
L'enfant part sans rien dire et se cambre en arrière,  
Pendant que le canard, discordant prisonnier,  
Crie et passe un bec jaune aux treilles du panier.

Albert Samain (1858–1900)